

Sammen i domkirken

Lørdag fylles Kristiansand domkirke med lyden av trekkspill, opera, pop, klassisk og gospel. Alt dette til ære for en 90-årsjubilant.

Av
MARTHE HAUGDAL

Jubilanten heter Mathilde Stanghelle og er operasanger og komponist Thomas Stanghelles mormor. Men denne bursdagsfeiringen blir ikke som alle andres når feiringen foregår i domkirken, og blant annet Lindesnes Trekkspillklubb spiller opp.

Spente

– Mormor liker trekkspillklubben veldig godt og vil gjerne at de skal være med. Derfor er jeg veldig glad for at de har sagt ja, sier Stanghelle.

Atti Eikaas, leder i trekkspillklubben, sier han gleder seg.

– Vi er spente, for vi er ikke vant til slike forhold. Men det er moro å bli spurts, sier han.

I domkirken kommer han med tjue andre fra trekkspillklubben.

– Jeg er trygg på at det blir en suksess når vi har med Atti, skyter Stanghelle.

Atti ler litt og konkluderer med at trekkspillklubben pleier å lande på beina.

– Øvingen går bra. Vi begynner og slutter på likt, sier han og smiler.

Først i Norge

Trekkspillklubben varde de første trekkspillende i Norge som opptreder i domkirken. På konserten vil trekkspillmusikken blandes med musikk fra andre sjangere.

– Vi kommer til å synge og spille både hver for oss og sammen, forklarer Stanghelle, som om dagen er svært opptatt med å få organisert konserten.

Jørn Hoel, Hanne Krogh, Ingunn Rolan, Alexander og Igor Rybak, samt en konferansier fra Argentina vil bidra med sitt. I tillegg kommer en kinesisk olympisk fakkeltærer.

– Han kommer fra Kina for å fortelle at Ketil Moe-øperaen jeg komponerte skal framføres under Paralympics i Beijing i september, forteller Stanghelle.

Og ikke minst skal tre generasjoner Stanghelle opptre, jubilanten inkludert.

Takkneflig

Hun ser fram til lørdagens begivenhet og er takknemlig for 90-årsaven.

– Jeg synes det er modig og



Forberedelses: Thomas Stanghelle (t.v.) synger «O sole mio» mens Atti Eikaas spiller trekkspill. Lørdag er scenen i domkirken.

takkneflig, sier Mathilde, og legger til at selve bursdagen

– De skal spille nydelige melodier for meg, og det er gamle-

skal være noe for enhver smak, og innmellem det musikalske

kalsk spekter. Jeg håper folk lever seg inn i musikken og at de